

Dokumentation und Stückliste **Bausatz Ostkreuz IV**

Der **Bausatz Berlin Ostkreuz IV (Epoche III)** beinhaltet die gleiszugangschaffende Fußgängerbrücke im alten Ostkreuz, so wie sie zwischen 1926 und 2009 bestanden hat. Allerdings berücksichtigt das Bauwerk entsprechend der Epoche Ersatzbauten infolge von Kriegszerstörungen und stellt nicht wieder aufgebaute Vorkriegselemente, wie die Verbindung vom Bahnsteig vom Bahnsteig D zum Bahnsteig A, nicht dar.

Das Vorbild ist inzwischen im Rahmen des Umbaus Ostkreuz vollständig abgerissen worden, soll aber an alter Stelle modernisiert – mit Fahrtreppen und vollständig überdacht - wieder erstehen. Bis dahin steht ein Provisorium zur Verfügung.

Die nachstehend aufgeführte **Stückliste** dient der leichteren Identifizierung der Modelle und enthält deshalb neben der Abbildung Angaben zur **Codierung**, d.h. zu dem Namen, mit dem Sie das Modell in EEP wieder finden, und eine kurze **Modellbeschreibung** mit den wesentlichen Merkmalen.



Nördliches Treppenhaus; von links: **OK_IV_Treppe_N4_AF1**, **OK_IV_Treppe_N3_AF1**, **OK_IV_Treppe_N2_AF1**, **OK_IV_Treppe_N2_AF1**; **Aufgang von der Sonntagstraße zur Fußgängerbrücke**; beleuchtet, durchsichtige Scheiben



Überdachtes Brückenteil OK_IV_Bruecke_N1_AF1, 48 m lang; schließt sich an den nördlichen Treppenturm an
 ; beleuchtet, durchsichtige Scheiben



Überdachtes Brückenteil OK_IV_Bruecke_N2_AF1, 8 m lang; Endstück; schließt sich an den nördlichen Treppenturm an; mit Stütze und – auf der Rückseite - Giebel des ehemaligen Übergangs zum Bahnsteig A;
 beleuchtet, durchsichtige Scheiben



Überdachtes Brückenteil [OK_IV_Bruecke_N3_AF1](#), 8 m lang; Zwischenstück zur Verlängerung, links an OK_IV_Bruecke_N2_AF1 und beliebig an OK_IV_N4_AF1 ansetzbar; mit **Stütze**; beleuchtet, durchsichtige Scheiben



Überdachtes Brückenteil [OK_IV_Bruecke_N4_AF1](#), 8 m lang; Zwischenstück zur Verlängerung, rechts an OK_IV_Bruecke_M_AF1 und beliebig an OK_IV_N3_AF1 ansetzbar; mit **Stütze**; beleuchtet, durchsichtige Scheiben



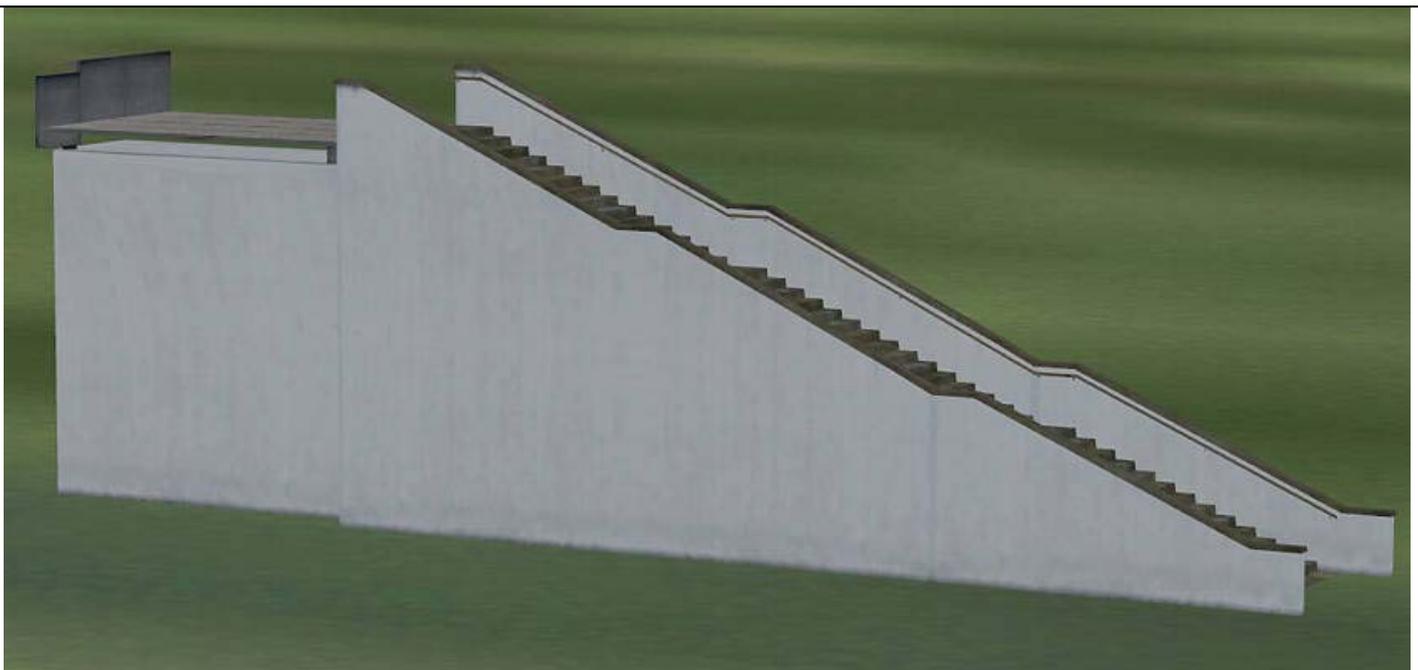
Überdachtes Brückenteil OK_IV_Bruecke_M_AF1, 10 m lang; Ansatzstück zwischen Fußgängerbrücke und mittlerer Treppe (OK_IV_Treppe_M3/M2/M21_AF1), links an OK_IV_Bruecke_N2_AF1 und rechts an OK_IV_Bruecke_S1_AF1 ansetzbar und beliebig mit OK_IV_N4_AF1 kombinierbar; mit **Stütze; beleuchtet, durchsichtige Scheiben**



Mittleres Treppenhaus auf Bahnsteig D; von links: OK_IV_Treppe_M3_AF1, OK_IV_Treppe_M3_AF1, OK_IV_Treppe_M3_AF1, braucht OK_IV_Bruecke_M_AF1; beleuchtet, durchsichtige Scheiben



Fußgängerbrücke **OK_IV_Bruecke_S1_AF1**, Länge 18 m; südliches Endstück des überdachten Teils; rechts mit OK_IV_Bruecke_N3_AF und OK_IV_Bruecke_M_AF1 kombinierbar; braucht links OK_IV_Treppe_S1_AF1; beleuchtet, durchsichtige Scheiben



Offene Treppe **OK_IV_Treppe_S1_AF1** zum Bahnsteig E; braucht rechts (oben) OK_IV_Bruecke_S1_AF1 und links OK_IV_Bruecke_S2 / S3 / S4_AF1



Offene Fußgängerbrücke OK_IV_Bruecke_S2_AF1; zwischen Bahnsteig D und E; Länge 10 m;
 kombinierbar mit OK_IV_Treppe_S1_AF1, OK_IV_Treppe_S2_AF, OK_IV_Bruecke_S3_AF1 oder OK_IV_Bruecke_S4_AF1



Offene Fußgängerbrücke OK_IV_Bruecke_S3_AF1; zwischen Bahnsteig D und E; 10 m lang;
 kombinierbar mit OK_IV_Treppe_S1_AF1, OK_IV_Treppe_S2_AF, OK_IV_Bruecke_S2_AF1 oder OK_IV_Bruecke_S4_AF1



Offene Fußgängerbrücke OK_IV_Bruecke_S4_AF1; zwischen Bahnsteig D und E; 14 m lang;
 kombinierbar mit OK_IV_Treppe_S1_AF1, OK_IV_Treppe_S2_AF, OK_IV_Bruecke_S2_AF1 oder OK_IV_Bruecke_S4_AF1



Brückenwiderlager mit Treppe OK_IV_Treppe_S2;
kombinierbar mit OK_IV_Bruecke_S2_AF1, OK_IV_Bruecke_S2_AF1, OK_IV_Bruecke_S4_AF1
Modelle warden installiert in Gleisobjekte/Sonstiges



OK_IV_Stuetze_1_AF1 (links) für den überdachten Teil der Brücke, **OK_IV_Stuetze_2_AF1** (rechts) für den offenen Teil



Unterbausockel OK_IV_Basis_N_AF1 zum Höhenausgleich bei hohen Bahnsteigen; wird mit identischen Koordinaten eingesetzt wie OK_IV_Treppe_N4_AF1 und passt sich dann unter OK_IV_Treppe_N4-1_AF1

Modelle werden in Immobilien\Andere installiert.

Bitte benutzen Sie zum Einbau der „Gleisobjekte\Sonstiges“ den (unsichtbaren) Gleisstil „Wasserweg“. Das Gleis ist auf minus 10,00 m gesetzt. Schalten Sie beim Einsetzen die Funktion „Objekt an Untergrundhöhe anpassen“ aus. Die Bauten sitzen dann bei Geländehöhe 0 unmittelbar auf dem Boden (zum Höhenausgleich für die Bahnsteige siehe nächsten Absatz).

Beginnen Sie den Aufbau bitte unbedingt mit dem Bauteil **OK_IV_Treppe_S1_AF1** auf Bahnsteig E. Dem präzisen Einbau dieses Bauteils nach der Bahnsteigbedingten Einbauhöhe und der Ausrichtung kommt besondere Bedeutung zu, weil sich alle anderen Bauteile nach ihm ausrichten.

Von dort schließen Sie an

- nach oben OK_IV_Bruecke_S1_AF1 - OK_IV_Bruecke_M_AF1 – OK_IV_Bruecke_N2_AF1 – OK_IV_Bruecke_N1_AF1 - OK_IV_Treppe_N4 / 3 / 2 / 1_AF1;
- nach rechts an OK_IV_Bruecke_M_AF1 folgend OK_IV_Treppe_M3 / 2 / 1_AF1;
- nach unten OK_IV_Bruecke_S2_AF1, je nach benötigter Länge OK_IV_Bruecke_S3 (oder S4) _AF1, erneut OK_IV_Bruecke_S2_AF1 und zum Abschluss OK_IV_Treppe_S2_AF1.

Die Stützen, die bis 1,00 m unter Null reichen, sind nur bei den Modellen im Bahnsteigbereich fest eingebaut; für die Verwendung im Gleisbereich sind sie als Immobilie frei positionierbar.

Ich empfehle,

- bei allen Modellen mit mehreren Gleisansätzen vor dem Andocken genau auf das aktive Gleisstück zu achten,
- Modelle, die nicht im ersten Anlauf passend sitzen, zu löschen und neu einzusetzen und jeden Fall das Einfügen in Lücken zu vermeiden, weil sich dadurch die Lauflängen der „Gleise“ verändern und scheinbar unerklärliche Lücken entstehen können.

Eine kleine Aufbau-Demo-Anlage zeigt den Zusammenbau gemäß Vorbild; eigene Variationen sind natürlich gemäß Stückliste möglich. **Wird installiert nach Anlagen\OK_IV.**



Gesamtansicht in „Laborsituation“ von SüdSüdOst



Das Modell auf der Ostkreuzanlage von Klaus Dolling eingebaut; Blick vom Wasserturm (links noch gerade zu sehen) in Richtung Nordkurve über die Bahnsteige E und D. Foto: Klaus Dolling



Dezember 2009

Ich bedanke mich bei **Klaus Hamscher**, **Klaus Dolling** und **Bodo Schaper** für hervorragendes Bildmaterial und viele Hintergrundinformationen.

Viel Freude mit den Modellen

Achim Fricke
AF 1