

## Dokumentation und Stückliste Berliner Stadthäuser, Erstes Baulos, Sätze 1 - 5, (höhenskaliert) (Auftragskonstruktion für Anlage "Historisches Ostkreuz")

**Berliner Stadthäuser Sätze 1 - 5 (höhenskaliert)** enthält Modelle zur Ressourcenschonenden **Bildung großflächiger städtischer Wohnbebauung** mit Gebäuden nach Vorbildern aus Berlin um 1900 im Sanierungszustand der 1960er. Sie ermöglichen die typische straßenseitige und Hinterhof-Bebauung. Gebäude dieser Bauweise finden sich neben Berlin aber auch in Hamburg, Hannover und anderen großen Städten und machen diesen Bausatz somit vorbildgemäß vielfältig einsetzbar.

Die Modelle - inhaltlich identisch mit denen aus AF1446\_TREND bzw. AF100046\_VORA - **sind aber zum Erreichen höhengestaffelter Häuserfronten- und Seiten in der Höhe skaliert:**

	AF1446_TREND / AF100046_VORA	AF1450_TREND / AF100050_VORA				
		Textur 1	Textur 2	Textur 3	Textur 4	Textur 5
Firsthöhe	21,00 m	20,79 m	20,58 m	20,37 m	20,16 m	19,95 m
Traufhöhe	18,00 m	17,82 m	17,64 m	17,46 m	17,28 m	17,10 m

Der Modellsatz besteht aus **13 verschiedenen, vielfach kombinierbaren Gleisobjekten in fünf Texturausführungen**, insgesamt also **65 Gleisobjekten**. Damit ist das Bauen von variationsreichen Gebäudekomplexen in lebendiger Optik in nahezu beliebigen Winkeln und optimaler Freizügigkeit möglich.

Die Dateinamen der Modelle sind wie folgt aufgebaut:

- OK\_IX (laufende Nummer des Ostkreuzmodellsatzes)
- Hauptmodellbezeichnung (EHaus = Eckhaus, HHaus = Hinterhofhaus, SHaus = Seitenflügel, VHaus = Vorderhaus, ZwiKeil = Zwischenkeil)
- Einerziffer ( 1 - 5 für die Texturkennung)

und ggf.

- Dreierziffer (055, 090, 125 für die Gradangabe des Winkels)

sowie

- Zweierziffer (99, 98, 97, 96, 95 für das Maß der Zielskalierung).

Beispiel:

**OK\_IX\_EHaus\_5\_055\_95\_AF1** Ostkreuzmodellsatz IX Eckhaus Texturvariante 5 Winkel 55°, auf 95 % skaliert

Die nachstehend aufgeführte **Stückliste** zeigt die Modelle jeweils beispielhaft in einer der fünf Texturvariante. Sie dient Identifizierung der Modelle, enthält neben der Abbildung den Namen, mit dem Sie das Modell in EEP wieder finden, eine kurze **Modellbeschreibung** mit den wesentlichen Merkmalen.

Um den Zusammenbau zu erleichtern, habe ich die Gebäude als "Sonstige Gleisobjekte" konstruiert, deren Gleise (bitte den Gleisstil Wasserweg verwenden) 10 m unter der Gebäudesohle liegen, damit Konflikte mit anderen Gleiskonfigurationen ausgeschlossen werden können.

Die vorbildgerecht hohe Anzahl der Schornsteine ist bei Raucheinsatz sehr framelastig. Die Änderung der ini-Datei durch den Nutzer zur Stilllegung einzelner Schloten ist ausdrücklich freigestellt.

Die m.E. optisch beste Wirkung beim Einbau der kombinierten Modellsätze AF1446\_TREND bzw. AF100046\_VORA mit diesem Modellsatz AF1450\_TREND bzw. AF100050\_VORA entsteht, wenn die Höhenstufen an der Stelle eines Texturwechsels eingesetzt werden, weil die unterschiedlich hohen Gebäude beim Vorbild meist von unterschiedlichen Bauherren stammen.



**OK\_IX\_EHaus\_1\_055\_99\_AF1** und **OK\_IX\_EHaus\_1\_055\_V\_99\_AF1:** links Eckhaus 55°, rechts Eckhaus 55° mit Vorbau, auf 99 % Höhe skaliert, in der Tagansicht; Schornsteine mit Rauch



**OK\_IX\_EHaus\_2\_055\_98\_AF1** und **OK\_IX\_EHaus\_2\_055\_V\_98\_AF1** bei Nacht; auf 98 % Höhe skaliert



**OK\_IX\_EHaus\_3\_090\_97\_AF1** und **OK\_IX\_EHaus\_3\_090\_V\_97\_AF1**: links Eckhaus 90°, rechts Eckhaus 90° mit Vorbau in der Tagansicht; Schornsteine mit Rauch; auf 97 % Höhe skaliert



**OK\_IX\_EHaus\_4\_090\_96\_AF1** und **OK\_IX\_EHaus\_4\_090\_V\_96\_AF1** bei Nacht; auf 96 % Höhe skaliert



**OK\_IX\_EHaus\_5\_125\_AF1**: Eckhaus 125° bei Nacht und bei Tag; auf 95 % Höhe skaliert



**OK\_IX\_SHaus\_1\_li\_99\_AF1, OK\_IX\_SHaus\_1\_Mitte\_99\_AF1, OK\_IX\_SHaus\_1\_re\_99\_AF1:**  
**Seitenflügel links und rechts sowie - in der Mitte - eine dazwischen einsetzbare 4 m breite Verlängerung, auf 99 % Höhe skaliert**



**OK\_IX\_SHaus\_2\_li\_98\_AF1, OK\_IX\_SHaus\_2\_Mitte\_98\_AF1, OK\_IX\_SHaus\_2\_re\_98\_AF1:**  
**Nachtansicht; auf 98 % Höhe skaliert**



**OK\_IX\_VHaus\_5\_A\_95\_AF1** und **OK\_IX\_VHaus\_5\_B\_95\_AF1**: Vorderhäuser mit Balkonen; hier die Straßenfronten bei Tag; links straßenseitig ohne Tür, hofseitig mit Tür; rechts mit breiter Tür (zur Durchfahrt in den Hinterhof); Schornsteine mit Rauch; **auf 95 % Höhe skaliert**



**OK\_IX\_VHaus\_4\_A\_96\_AF1** und **OK\_IX\_VHaus\_4\_B\_96\_AF1**: Nachtansicht; **auf 96 % Höhe skaliert**



**OK\_IX\_HHaus\_5\_C\_95\_AF1** und **OK\_IX\_HHaus\_5\_D\_95\_AF1**: Hinterhofhäuser; links mit schmaler Haustür, rechts mit offener Durchfahrt, in der sich die seitlichen Eingangstüren zu den innenliegenden Treppenhäusern befinden; Schornsteine mit Rauch; Tagansicht; **auf 95 % Höhe skaliert**



**OK\_IX\_HHaus\_1\_C\_99\_AF1** und **OK\_IX\_HHaus\_1\_D\_99\_AF1**: Hinterhofhäuser; Nachtansicht; **auf 99 % Höhe skaliert**



**OK\_IX\_ZwiKeil\_2\_98\_AF1 Zwischenkeil 10°** mit Vorderhäusern links und rechts davon; Tagansicht. Mit dem Zwischenkeil lassen sich Winkel von 10° bilden. Mehrfach zwischen Vorder- oder Hinterhäuser gesetzt, ergeben sich so "gerundete" Häuserfronten; **auf 98 % Höhe skaliert**



**OK\_IX\_ZwiKeil\_5\_95\_AF1** mit Vorderhäusern links und rechts davon in Explosivdarstellung bei Nacht; auf 95 % Höhe skaliert



Mein Dank geht an **Klaus Hamscher**, Bremen, für die Anregung und die Begleitung, und ganz besonders an **Klaus Dolling**, Erfurt, für die Motivsuche, das Erstellen der Texturen und fürs Testen.

Ich wünsche viel Freude mit den Modellen.

Achim Fricke  
AF 1

P.S. Die höhenskalierten Zwischenkeile 5° erscheinen zeitgleich wieder als Freemodell. Das Zweite Baulos (Schneehauben für den Wintereinsatz) ist auch mit diesen Modell verwendbar, **erfordert aber eine relative Höhenkorrektur von -0,21 m; -0,42 m; -0,63 m; -0,84 m; bzw. -1,05 m.**

