

Dokumentation

Hintergründe Set 01

16 verschiedene Motive bieten die Möglichkeit, auf einfache Art und Weise ihrer Anlage mit einem zusätzlichen räumlichen Eindruck zu versehen.

Durch geschickte Anpassung von gestaltetem Anlagenbereich und passend skaliertem Hintergrund ist es möglich, beide Bereiche ineinander übergehen zu lassen.

In der Probier-Anlage zu diesem Artikel sind dazu einige Beispiele vorhanden.

Das Set ist in 2 Pakete unterteilt:

Basispaket:

16 verschiedene Motive

27 Dateien mit Änderungen im Bereich der Flächengestaltung

Ergänzungspaket:

Gleiche Motive wie das Basispaket

32 Dateien mit Änderungen im Bereich Belichtung und Flächengestaltung

WICHTIG:

Für die allermeisten Fälle ist es ausreichend, nur das Basispaket zu installieren.

Die Dateien im Ergänzungspaket werden nur benötigt, falls die Lichteinstellung des Hintergrundes nicht passt oder die Auflösung der Textur zu niedrig ist.

Um auch bei Verwendung mit hoher Skalierung noch ein guten optischen Eindruck zu erzielen werden hochauflösende Texturen verwendet, was zum Teil zu recht großen Dateien führt.

Bilder aus der Probier-Anlage



Hintergrund Bergwiese, abfallend 05



Hintergrund Burg am Rhein 08



Frate: 60/s



Hintergrund Schermbeck nach GE-Scholven 16



Frage: 60/s



Hintergrund Stadt am Fluss 06



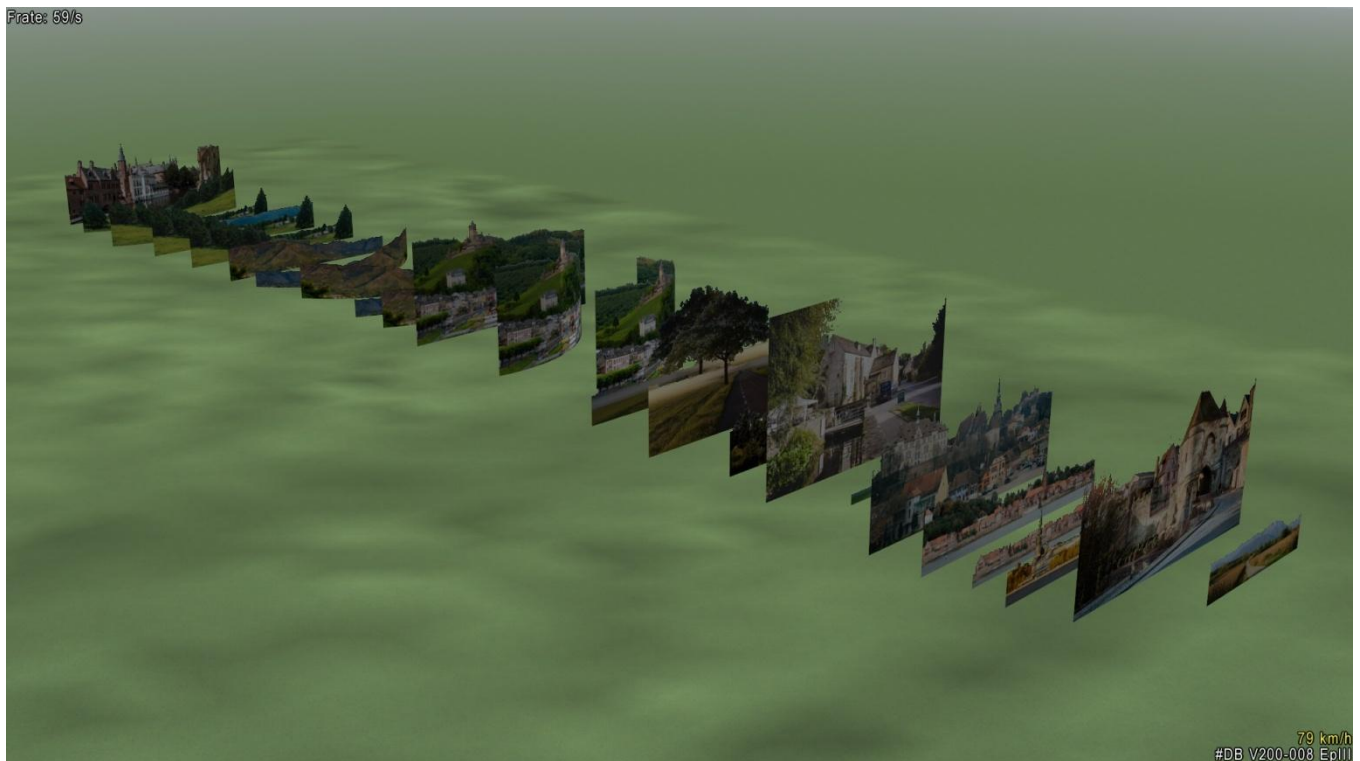
Hintergrund Altstadt am Fluss, Nahaufnahme 04

+ Hintergrund Landhaus am Bach 01



Hintergrund unbewachsene Berge 03

Hintergrund Landstraße zwischen Feldern 15



Alle im Set enthaltene Motive hintereinander aufgereiht

Hier eine Auflistung der Motive:

Hintergrund Landhaus am Bach_01-1_MH3_01.3dm
 Hintergrund Schloßberg mit bunten Häusern_02-1_MH3_01.3dm
 Hintergrund unbewachsenen Berge_03-1_MH3_01.3dm
 Hintergrund Altstadt am Fluss, Nahaufnahme_04-1_MH3_01.3dm
 Hintergrund Bergwiese, abfallend_05-1_MH3_01.3dm
 Hintergrund Stadt am Fluss_06-1_MH3_01.3dm
 Hintergrund Stadt am Fluss_07-1_MH3_01.3dm
 Hintergrund Burg am Rhein_08-1_MH3_01.3dm
 Hintergrund Stadttor mit Pflasterstraße_09-1_MH3_01.3dm
 Hintergrund Eiche an Landstraße_10-1_MH3_01.3dm
 Hintergrund bewaldeter Berg_11-1_MH3_01.3dm
 Hintergrund Schloß Neuschwanstein_12-1_MH3_01.3dm
 Hintergrund Kirche über Teich_13-1_MH3_01.3dm
 Hintergrund Landstraße zwischen Feldern_15-1_MH3_01.3dm
 Hintergrund Schermbeck nach GE-Scholven_16-1_MH3_01.3dm



Hintergrund01-1_4000x2656.png



Hintergrund01-2_4000x2656.png



Hintergrund01-3_2400x1600.png



Hintergrund01-4_2400x1600.png



Hintergrund02-1_4096x1856.png



Hintergrund02-2_4096x1856.png



Hintergrund02-3_4096x1856.png



Hintergrund02-4_4096x1856.png



Hintergrund03-1_3840x736.png



Hintergrund03-2_3840x512.png



Hintergrund04-1_4096x2048.png



Hintergrund04-2_4096x2048.png



Hintergrund04-3_2048x1024.png



Hintergrund04-4_2048x1024.png



Hintergrund05-1_4096x1056.png



Hintergrund05-2_4096x1056.png



Hintergrund05-3_4096x1056.png



Hintergrund05-4_4096x1056.png



Hintergrund06-1_3968x960.png



Hintergrund06-2_3968x960.png



Hintergrund06-3_3968x832.png



Hintergrund06-4_3488x736.png



Hintergrund07-1_4000x1248.png



Hintergrund07-2_4000x1248.png



Hintergrund07-3_4000x1248.png



Hintergrund07-4_4000x1248.png



Hintergrund08-01_4096x2208.png



Hintergrund08-02_4096x2208.png



Hintergrund08-03_4096x1344.png



Hintergrund09-1_4096x2240.png



Hintergrund09-2_4096x2240.png



Hintergrund10-1_4096x2240.png



Hintergrund10-2_4096x1792.png



Hintergrund11-01_1664x544.png



Hintergrund12-1_2624x2112.png



Hintergrund12-2_2624x2112.png



Hintergrund12-3_1312x1056.png



Hintergrund12-4_1312x1056.png



Hintergrund13-01_3744x1312.png



Hintergrund13-02_2688x960.png



Hintergrund14-01_3264x800.png



Hintergrund14-02_2400x608.png



Hintergrund14-03_2400x448.png



Hintergrund15_01_1980x320.png



Hintergrund15_02_1980x320.png



Hintergrund16-1_4000x1728.png

Von Nr. 3, 5 und 8 gibt es auch bogenförmig verlaufende Hintergründe in verschiedenen Radien und Modellzentren, jeweils mit gespiegelter Textur

Einzelheiten dazu stehen in der jeweiligen Modellbeschreibung

Soll ein Hintergrund über die Plattenkante hinaus verschoben werden ist die Verwendung der Modelle 03-04, 03-06, 03-08, 03-10 geeignet

Bei Nr. 06-5 sind die Schiffe nicht Teile der Fläche sondern als 3D hervorgezogen

In der Probieranlage werden Shopmodelle von folgenden Konstrukteuren verwendet:

Roland Ettig RE1

Tobias Uhle TU1

Uwe Brinkmann UB2

Sollten für spezielle Zwecke anders geformte Hintergründe mit diesen Motiven benötigt werden, nehmen Sie bitte über das MEF (<https://www.eepforum.de/>) Kontakt mit mir auf, erreichbar bin ich dort über Gärtner (MH3)

Michael Hundt

Forsthausweg 3

46514 Schermbeck